

9. Repaso (II)

Nombre y apellidos: _____

EJERCICIO 1

Realiza las siguientes **cadencias perfectas** en textura vocal a cuatro voces.

6 6 4 3 6 6 5
I II V I IV V I IV V VI

6 6 4 3 6 6 5
VI II V I I V I II V I

EJERCICIO 2

Realiza las siguientes **semicadencias** en textura vocal a cuatro voces.

6 4 3 6 4 3 6 6 6 5
I IV V IV I V I II V

EJERCICIO 3

Realiza las siguientes **cadencias imperfectas** en textura vocal a cuatro voces.

II 6 I 6 6 I IV V 6

 VII IV V I

EJERCICIO 4

Armoniza los siguientes triples en textura vocal a cuatro voces utilizando las pistas ofrecidas.

Círculo 5as Relativo mayor

Acorde de 4ª Escala melódica descendente

Semicadencia Acorde de 4ª