

4. Reglas de conducción de voces

Nombre y apellidos: _____

EJERCICIO 1

Detecta los errores de conducción de voces que se han producido en estos fragmentos corales.

EJERCICIO 2

Completa las voces de Alto y Tenor en estos fragmentos corales.

EJERCICIO 3

Resuelve estos casos “problemáticos” de conducción de voces.

II V I I V VI I VI V

EJERCICIO 4

Completa las voces que faltan en los siguientes fragmentos corales a cuatro voces y cifra las funciones tonales empleadas.

